

Vurderingskriterier

KDA3007 Kunst og skapende arbeid

Kjerneelementer/ tema:	Lav kompetanse karakter 1–2	Middels kompetanse karakter 3–4	Høy kompetanse karakter 5–6
Uttrykk og materialer	<p>Har noe forståelse av uttrykk og materialer i en kunstnerisk kontekst.</p> <p>Anvender ulike teknikker, materialer og uttrykksformer.</p> <p>Kan beskrive noen grunnleggende begreper.</p>	<p>Har en god forståelse av uttrykk og materialer i en kunstnerisk kontekst.</p> <p>Eksperimenterer med ulike teknikker, materialer og uttrykksformer.</p> <p>Reflekterer over egne valg og begrunner dem.</p>	<p>Har en solid forståelse av uttrykk og materialer i en kunstnerisk kontekst.</p> <p>Arbeidet viser originalitet, kreativitet og en helhetlig tilnærming.</p> <p>Kan kritisk vurdere og integrere komplekse teknikker og uttrykksformer.</p>
Kunstneriske prosesser	<p>Viser noe nysgjerrighet og kreativitet.</p> <p>Utforsking og eksperimentering kunne vært mer utdypende.</p> <p>Viser noe problemløsning og kunstneriske utfordringer.</p>	<p>Viser nysgjerrighet og kreativitet.</p> <p>Viser utforsking og eksperimentering.</p> <p>Problemløsning/ kunstneriske utfordringer kunne vist mer dybde.</p>	<p>Er nysgjerrig, kreativ og viser stor skaperglede.</p> <p>Utforsking og eksperimentering er grundig og dyptgående.</p> <p>Problemløsningsevnen er kreativ, og kandidaten kan løse komplekse kunstneriske utfordringer.</p> <p>Viser utvikling/innovasjon i kunstneriske prosesser.</p>
Kunst i kontekst	<p>Viser noe nysgjerrighet og engasjement som deltaker og tilskuer i møte med kunst.</p> <p>Viser noe forståelse av hvordan kunstuttrykk kan åpne for følelser og kommunisere samfunnstema.</p> <p>Kan reflektere noe over kunstens rolle og betydning i ulike sammenhenger.</p>	<p>Viser nysgjerrighet og engasjement, som deltaker og tilskuer, i møte med kunst.</p> <p>Viser god forståelse av hvordan kunstuttrykk kan påvirke følelser og formidle budskap.</p> <p>Reflekterer over kunstens relevans og betydning i ulike kontekster på en god måte.</p>	<p>Er aktiv og engasjert som deltaker og tilskuer i møte med kunst på ulike nivåer og arenaer.</p> <p>Forståelsen av hvordan kunstuttrykk kan berøre følelser og gi innsikt i samfunnstema er solid og reflektert.</p> <p>Analyserer og vurderer kunstens betydning, kontekst og innvirkning på ulike måter.</p>